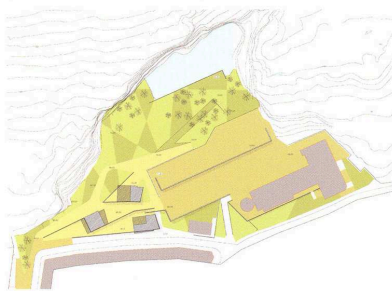


70 VIVIENDAS VPO EN REKALDE . BILBAO



**SITUACIÓN**

C/ La Paz, Rekaldeberri. Bilbao

**ARQUITECTOS**

Patxi Corcuera, Miguel Gutiérrez y Ramiro Higuera  
(cooperativa arquitectura)  
Rubén de Miguel (erredeeme)

**APAREJADORES**

Natxo Isasi, Itxasne Altube (Nia)

**COLABORADORES**

Instalaciones: José Luis Curiel (Ceist)  
Telecomunicaciones: Alvaro Ubierna  
Estructuras: Rafael Garrido  
Geotécnia: Ricardo Vilches

**PROMOTOR**

OAL Viviendas Municipales de Bilbao. Udal Etxebizitzak  
Directora: Isabel Garcés  
Area Promoción: Txari Vallejo, Koldo Ibáñez

**CONTRATISTA**

Construcciones Sobrino

**PANELES DE HORMIGÓN**

Fepresa

**ILUMINACIÓN EXTERIOR**

Iguzzini

**GRAFISMO PORTALES**

Frágil

**FECHA INICIO PROYECTO**

Septiembre 2003

**FECHA FINALIZACIÓN**

Abril 2007

**PRESUPUESTO EJECUCIÓN MATERIA**

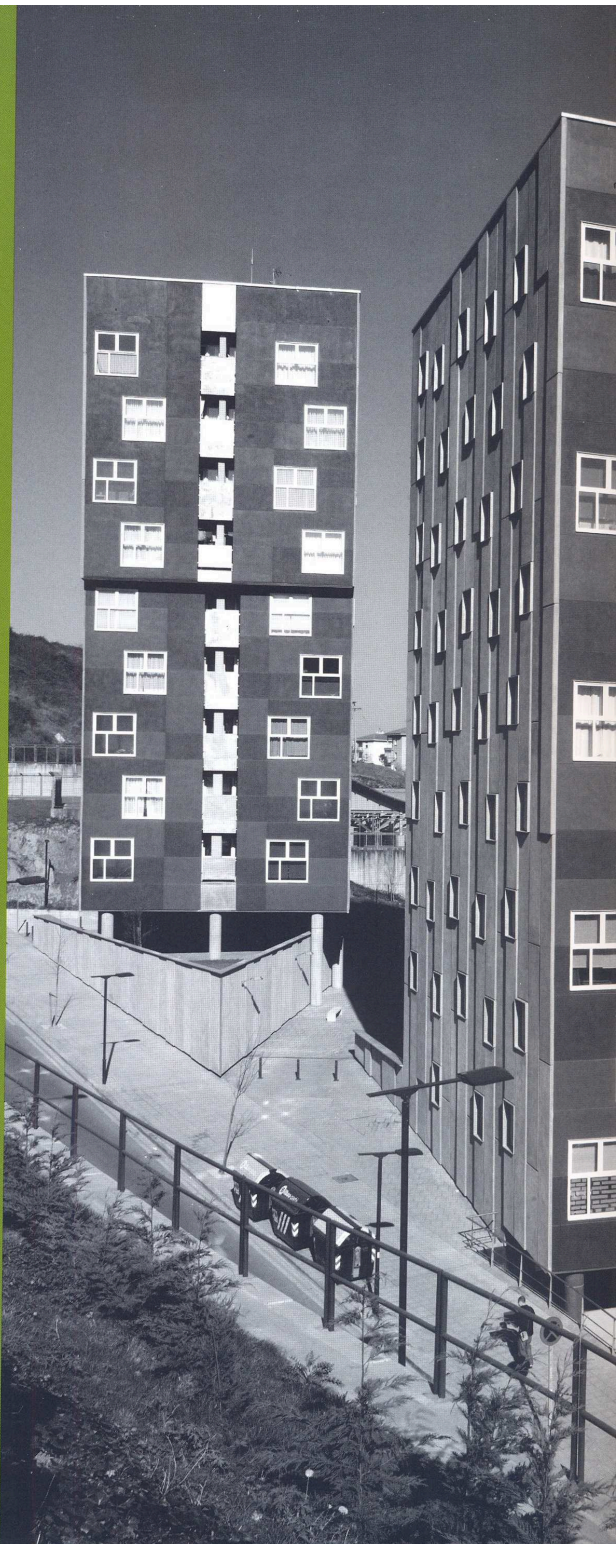
4.561.500€

**SUPERFICIE CONSTRUIDA**

8.017 m<sup>2</sup>

El proyecto está marcado por la existencia del vacío de la antigua cantera y el pronunciado desnivel existente en el solar, estableciendo la continuidad entre las diferentes cotas a través de recorridos fluidos y el uso de los lugares-plataforma.

Proponemos resolver el análisis de las distintas escalas territoriales y conceptuales implicadas en el proyecto desde las pautas que emergen de la identidad propia del emplazamiento como límite entre la ciudad y la naturaleza artificial de la cantera; interpretar con coherencia la esencia del lugar para crear objetos relacionados con lo existente, que permitan afianzar usos y funciones emergentes.





## PLATAFORMAS

---

El principal objetivo del proyecto es el de potenciar al máximo los valores del singular entorno, estableciendo un diálogo directo funcional y compositivo con él.

Trabajando en la topografía del terreno se definen plataformas entendidas como elementos de soporte y cobijo que relacionan los accesos con el colegio y el parque de la cantera y que además permiten un uso como espacio de relación.

El desarrollo escalonado de las plataformas permite un vaciado racional y económico del terreno, pudiendo de esta manera desarrollar los garajes y elementos auxiliares, disponiendo de ventilación directa en la medida de lo posible.

## EL EDIFICIO

---

La propuesta posee una estructura volumétrica abierta formada por tres edificios aislados interrelacionados por su basamento, como si fueran unas rocas de la cantera talladas, con vaciados pulidos que adaptan la edificación al entorno, respondiendo a las condiciones particulares del mismo. Se ha conseguido gran permeabilidad entre ciudad y naturaleza, ganando un nuevo espacio de uso y convivencia para el barrio.

La materialidad de la fachada se ha solucionado mediante paneles prefabricados de hormigón de diferentes espesores, buscando un juego de relieves que dotan al conjunto de un marcado carácter escultórico.

Tanto la ordenación del programa como la implantación en el solar buscan obtener el máximo rendimiento de las condiciones privilegiadas de soleamiento y vistas de la parcela. Sin sobrepasar las alturas marcadas en el PGOU, agrupamos tres viviendas por cada elemento de comunicación vertical, con desarrollos de 7 a 10 plantas.

## LA VIVIENDA

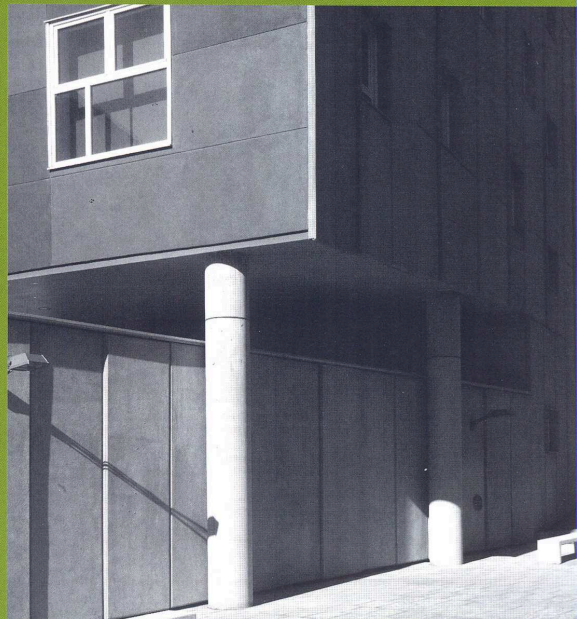
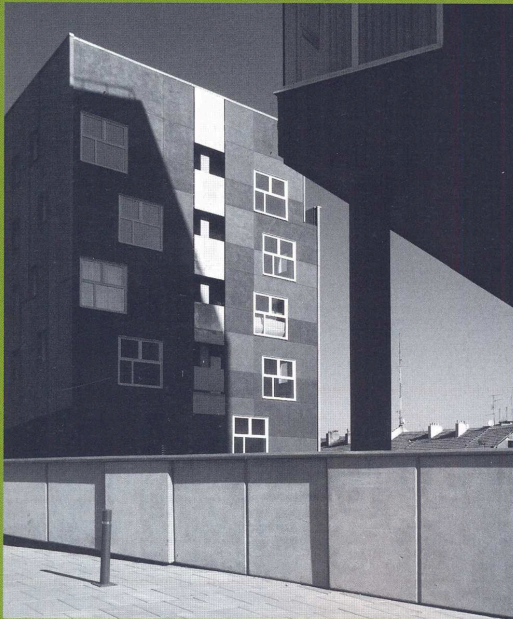
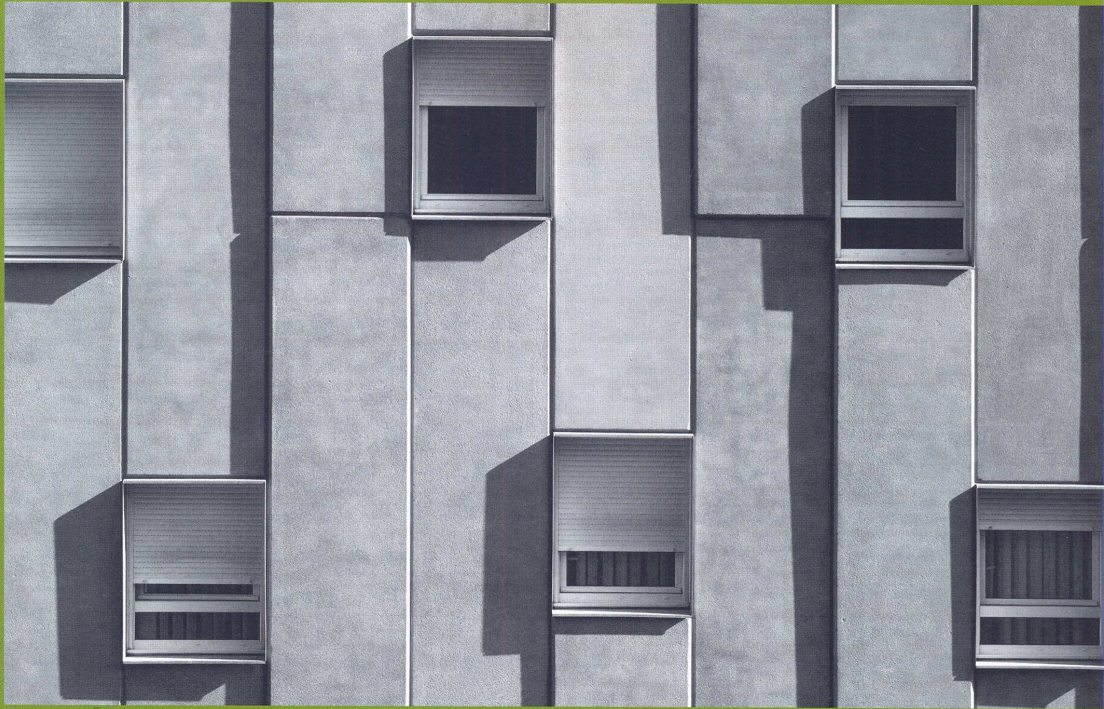
---

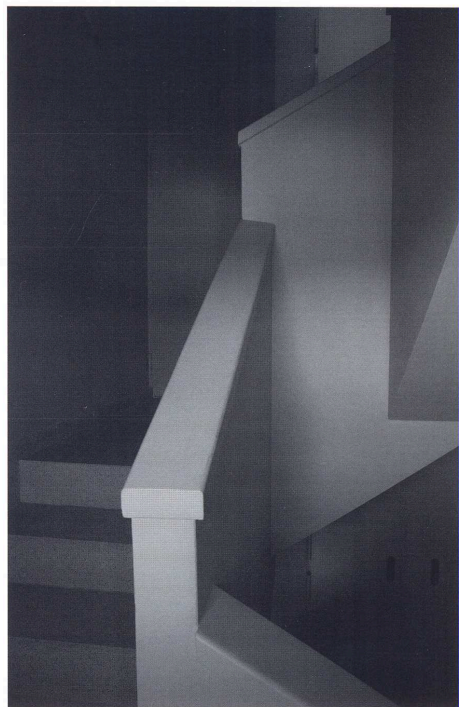
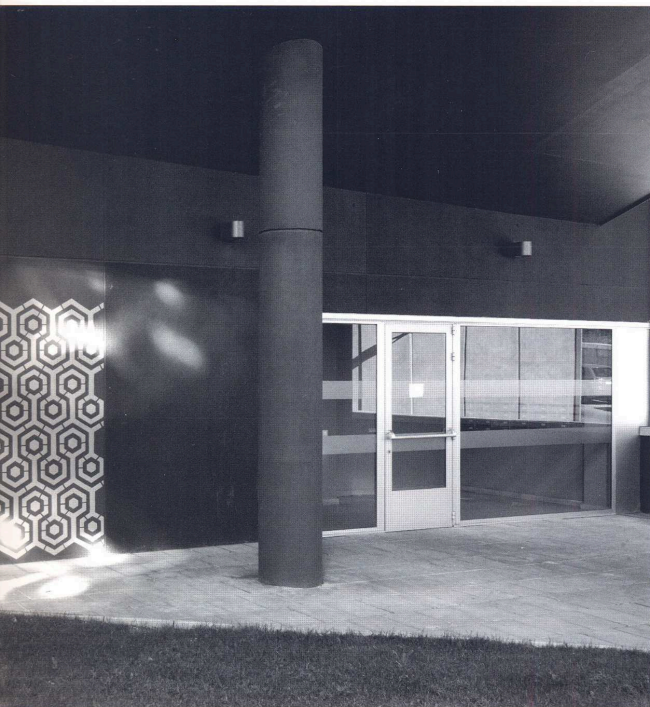
La propuesta se plantea cómo conseguir a la vez dar una solución eficaz y económica (repetición de tipología) al programa. Para ello se han buscado la luz, las vistas y el óptimo rendimiento bioclimático como elementos prioritarios a través de una correcta alineación y una sencilla geometría que permite una doble orientación exterior y un mínimo de superficie común. Las viviendas están formadas por una espina central de servicios y un espacio perimetral que ocupan las estancias vivideras separadas del paso distribuidor por tabiques que no llegan al techo.

## FACHADAS

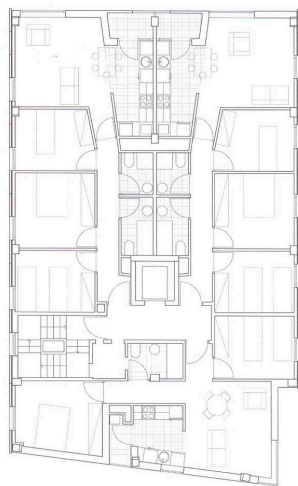
---

En su imagen exterior de fachada, el edificio diferencia claramente las condiciones de soleamiento y uso interior. Las fachadas de las habitaciones se presentan con un carácter más urbano y residencial, con ventanas y elementos de oscurecimiento. Al sur el edificio se abre hacia el sol y las vistas con ventanales de mayor dimensión.





plantas



planta tipo